

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Управление образования Ирбитского муниципального образования
МОУ «Киргинская СОШ»

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Царегородцева О.А.
[Приказ № 134] от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ручной труд»

по адаптированной основной общеобразовательной программе начального
общего образования для слабовидящих обучающихся МОУ «Киргинская
СОШ» (вариант 4.3)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» «Ручной труд» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП НОО МОУ МОУ «Киргинская СОШ».

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

Овладение умениями и навыками ручного труда. Накопление представлений о различных материалах и их использование в учебно-познавательной и повседневной жизни. Владение первоначальным опытом ручной обработки различных материалов в предметно-практической деятельности, развитие навыков самообслуживания. Развитие компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми умениями и навыками. Овладение первоначальными представлениями о трудовых профессиях.

Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»

На уроках по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Особенность программы 1 класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении поделок практически не используются инструменты, т.к. обучающиеся работают в основном с пластическими материалами. Работа с ними позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объемные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки), уточняя при этом представления обучающихся о натуральных предметах. При знакомстве обучающихся с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью, учителю необходимо постоянно направлять внимание обучающихся на соответствие образца с выполняемыми заданиями (поделками) в части пропорций, форм, величины и других признаков.

Программа предусматривает и выполнение объемных изделий из бумаги без использования инструментов. При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кистей и пальцев рук, формирование достаточно сложных умений, необходимых при плетении и витье. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Наряду с объемными поделками, на первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию формы натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяется плоскостное изображение (рисунок), форму которого учащиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Место учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане МОУ «Киргинская СОШ»

Предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть предметной области «Технология». В учебном плане на изучение учебного предмета отводится всего 305 часов: первый год обучения – 33 часа (33 учебные недели) 1 час в неделю, 2-5 года обучения – по 68 часов (34 учебные недели) по 2 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Освоение АООП НОО, созданной на основе Стандарта слабовидящих обучающихся, обеспечивает достижение слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию ценностных установок и **отражают:**

- 1) формирование любви к своей стране, городу;
- 2) принятие социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности;
- 3) владение коммуникативными умениями и знаниями основных норм межличностного взаимодействия;
- 4) развитие эстетических чувств;
- 5) развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- 6) знание правил безопасного, здорового образа жизни;
- 7) развитие интереса к трудовым действиям.

Предметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты отражают:

- 1) формирование умений работать с отдельными видами материалов;
- 2) овладение способами обработки материалов в зависимости от их свойств;
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми приемами ручной обработки материалов;
- 4) овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при обработке отдельных видов материалов;
- 5) овладение правилами безопасной работы и соблюдение офтальмо-гигиенических требований, обеспечивающих охрану нарушенного зрения;
- 6) развитие компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми умениями и навыками;
- 7) формирование представлений о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
- 8) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагогического работника. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор

материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование (с помощью педагогического работника) соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	ИТБ №3. «Человек и труд» и «Урок труда»	1	Знакомство с разнообразными предметами рукотворного мира, которые являются результатом труда человека. Знакомство с разнообразными материалами, инструментами и приспособлениями, которые применяются на уроках труда.
2	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей. «Ёлочка», «Домик»	1	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучение приему «скатывание пластилина столбиком (палочкой, колбаской); формирование представления о величине (длинный, короткий, средний), толщине (толстый, тонкий), формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной и системы, координация движения рук.
3	Работа с пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы пластическим способом. «Помидор» «Огурец»	1	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представления о предметах природного мира – группы овощей. Обучение приемам

			«скатывании в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями»; «раскатывание в ладонях до овальной формы»; «вдавливание пальцем пластилина на парности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.
4	Работа с пластилином. Лепка предметов конической формы пластическим способом. «Морковка» «Свекла» «Репка»	1	Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Формирование представления о предметах природного мира – группа овощей. Закрепление приемов: скатывание в ладонях шара кругообразными движениями, раскатывание в ладонях до овальной формы, вдавливание пальцем пластилина на конической поверхности. Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно- операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.
5	Работа с пластилином. Лепка предметов из отдельных частей «Пирамидка», «грибы»	1	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представления о предметах рукотворного мира группы «игрушки» и природного мира «грибы». Обучение навыку делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Закреплять приемы лепки: скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы, сплющивание пластилина ладонью. Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование умения осуществлять контроль выполненного практического действия, используя схемы для контроля в рабочей тетради.
6	Работа с пластилином. Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. «Цыплёнок», «курочка в корзинке»	1	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приему

			прищипывания пластилина. Формирование умения соединять детали, используя прием примазывания. Обучение соблюдению пропорции при лепке объемной фигуры.
7	Работа с пластилином. Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. «Котик – полосатый хвостик», «быстроногая лошадка»	1	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: прищипывание, примазывание. Обучение умению соблюдать пропорции при лепке объемной фигуры.
8	Работа с пластилином. Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. «Клоун Федя», «фигурка девочки»	1	Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Передача элементарных представлений о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище, руки, ноги – усеченный конус. Закрепление приемов раскатывания пластилина. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.
9	Работа с пластилином. Лепка предмета из отдельных шаровидных частей. «Барашек Бяша»	1	Формирование умения анализировать объект. Закрепление знаний об аппликации из пластилина. Обучение приему «скатывания пластилина кругообразными движениями (в шар); формирование представления о величине, формирование умения сравнивать величину вылепленных из пластилина шариков с рисунками для контроля в рабочей тетради; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечного усилия и координации движения рук.
10	Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка»	1	Закрепление представления о деревьях, развитие воображения, овладение понятием «аппликация», выполнение аппликации по инструкции, обучение приемам приклеивания природного материала на поверхность.

11	<p>Работа с природными материалами. Конструирование из разных материалов. «Пингвин», «петушок»</p>	1	<p>Расширение представления о природных материалах. Развитие умения рассматривать образец и по вопросам учителя выделять его признаки. Обучение навыкам выполнять детали и их соединение с планированием следующей операции по предметно-операционному плану. Закрепление приемов работы с пластилином: скатывание шарообразной, овальной, конической формы, вдавливание, прищипывание. Развитие воображения.</p>
12	<p>Работа с природным материалом и пластилином. Аппликация из гороха и пластилина «Рыбка»</p>	1	<p>Закрепление знаний о пластилине. Расширение представления о разнообразных семенах (горох, семечки и т.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами: форма, цвет, величина, плотность, гладкость и т.д. Раскрытие области их применения: продукты питания, использование в художественном ручном труде. Обучение планированию с ориентировкой на изобразительно-графический план. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Коррекция мелкой моторики: развитие мышечного усилия, плавности движений; формирование зрительно-двигательной координации.</p>
13	<p>Работа с природным материалом и пластилином. Конструирование из шишки и пластилина. «Ёжик»</p>	1	<p>Расширение представления о животном и растительном мире. Формирование знания о шишках как о природном материале, их разновидностях и назначении. Знакомство с их свойствами. Обучение использованию шишек в конструктивной деятельности и развитие воображения у детей. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Закрепление приемов «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» и «вытягивание овала до конической формы». Обучение приему «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма</p>

			мышечного регулирования.
14	Работа с природным материалом и пластилином. Вазочка «радуга»	1	<p>Знакомство с возможностями природного материала (горох) в быту и ручном труде. Закрепление знаний о пластилине и его свойствах. Закрепление понятия о цветах спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).</p> <p>Совершенствование умения скатывать пластилин столбиком (палочкой).</p> <p>Формирование представления о величине, формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в тетради. Обучение самоконтролю.</p> <p>Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану с помощью учителя. Коррекция мышечного усилия, координация движения рук.</p>
15	Работа с природным материалом и пластилином. Конструирование из пушистой травы и пластилина. «Ёжик»	1	<p>Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах.</p> <p>Совершенствование умения скатывать из пластилина заготовку конической формы.</p> <p>Обучение умению планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Развитие воображения.</p>
16	Работа с бумагой. Складывание из бумаги «Ёлочка»	1	<p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства (рвется, мнется, клеится).</p> <p>Расширение представлений о деревьях.</p> <p>Формирование знаний о геометрической форме «треугольник». Дать сведения об основных признаках формы треугольника (три стороны, три угла). Развитие умения различать треугольники по величине. Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Обучение приему сгибания треугольника пополам.</p> <p>Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве треугольника (верхний-нижний угол, правая-левая, боковая, нижняя сторона). Развитие умения понимать</p>

			инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.
17	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складным цветком»	1	Расширение представления о цветах. Закрепление понятия о геометрической форме «треугольник». Формирование знания о геометрической форме «квадрат». Передача сведений об основных признаках формы: 4 стороны, 4 угла. Развитие умения различать квадраты по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Обучение приему сгибания квадрата пополам и по диагонали «с угла на угол». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве квадрата (верхний-нижний угол, правая-левая, боковая, нижняя сторона). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция моторно-двигательной сферы. Развитие комментирующей речи.
18	Работа с бумагой. Вырезание квадратов по короткой вертикально линии. «Геометрический орнамент из квадратов»	1	Формирование знание о геометрической форме «квадрат». Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу – без бумаги. Формирование умения резать бумагу. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии со смыканием лезвий ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.
19	Работа с бумагой. Вырезание треугольников по короткой наклонной линии.	1	Закрепление знаний о геометрических формах «треугольник» и «квадрат» и их признаках. Обучение разметке по шаблону. Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Обучение

	<p>«Парусник из треугольников»</p> <p>«Орнамент из треугольников»</p>		<p>рисованию по разметочным наклонным линиям снизу вверх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу – без бумаги. Формирование умения резать бумагу. Обучение приему «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-операционными планами.</p>
20	<p>Работа с бумагой. Складывание из бумаги.</p> <p>«Конвертик»</p> <p>«Наборная линейка»</p> <p>«Пакетик для сыпучих продуктов»</p>	1	<p>Проверка знаний о геометрических формах «квадрат» и «треугольник». Формирование знаний о геометрической форме «прямоугольник» и ее признаках (четыре стороны разной длины, четыре угла – прямые). Обучение навыку устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Формирование умения устанавливать сходство и различие с треугольником и квадратом. Развитие пространственной ориентировки в прямоугольнике: верхняя, нижняя, правая, левая, боковая сторона, середина, верхний, нижний, правый, левый угол). Обучение приемам «совмещения углов с опорными точками», «сгибания прямоугольника пополам» в разных пространственных направлениях: сверху вниз, справа на лево и т.д. Формирование представления о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги.</p>
21	<p>Работа с бумагой. Вырезание и конструирование.</p> <p>«Бумажный фонарик»</p>	1	<p>Повторение признаков формы «прямоугольник». Закрепление знаний о ножницах и правил работы с ними. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии без смыкания лезвий ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-</p>

			операционный план. Коррекция восприятия цвета – закрепление умения узнавать, различать и называть цвета.
22	Работа с бумагой. Вырезание по длинной линии и конструирование. «Бумажный цветок»	1	Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «разрез по длинной линии без смыкания лезвий ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-оперативный план.
23	Работа с бумагой. Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация. «Радуга»	1	Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой. Закрепление приемов прямолинейного вырезания. Формирование графических умений: рисование по дугообразной линии и опорным точкам снизу вверх, обведение по шаблонам с дугообразным контуром. Обучение приему криволинейного вырезания «разрез по незначительной изогнутой линии». Обучение планированию ближайшей операции с помощью изобразительно-графического пооперационного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок на плоскость листа (наверху, внизу, посередине). Развитие синхронной работы рук.
24	Работа с бумагой. Предметное симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в облаках»	1	Обучение анализу аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание)). Формирование представления о предметах симметричного строения. Расширение знаний о предметах рукотворного, группы «транспорт». Планирование хода работы по предметно-операционному плану. Обучение

			симметричному вырезанию изображений сложного контура. Закрепление умения обрывать бумагу. Обучение оценке качества выполненного изделия. Поиск ошибок и установление причин их возникновения.
25	Работа с бумагой, симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	1	Знакомство с особенностями орнаментов (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Формирование умений анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умения вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).
26	Работа с нитками. Сматывание ниток. «Бабочка» «Кисточка» «Бантик»	1	Формирование представления о нитках: нитки в природе и жизни человека; из его делают нитки. Обучение навыкам определять их физические свойства (толстые, тонкие, короткие, длинные, рвутся, цветные). Знакомство с особенностями их хранения (смаываются в клубок, катушку). Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение приему наматывания ниток на основу. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно-операционному плану. Обучение выполнению предметно-практических действий в заданном направлении (от себя, на себя). Развитие пластичности кисти руки, точность движений. Воспитание аккуратности.
27	Работа с нитками. Плетение. «Косичка плетеная в три пряди»	1	Закрепление знаний о нитках: свойства, хранение, области применения. Обучение приему плетения слева направо в три пряди ниток разного цвета и пониманию цифровых обозначений. Развитие понимания и запоминание порядка выполнения предметно-практического действия. Коррекция восприятия направления движения: влево, вправо. Развитие памяти, внимания.

28-29	<p>Работа с нитками. Шитье и вышивание. «Шитье по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям», «вышивание треугольника, квадрата, круга»</p>	2	<p>Повторение свойств ниток, способов их хранения и приемов использования в быту. Формирование представлений об инструментах (иглы, коклюшки, спицы, ножницы). Знакомство с правилами безопасной работы с иглой. Выработка умения вдевать нитку в иглолку. Закрепление ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Обучение приему шитья игла вверх-вниз. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий вверх, вниз. Закрепление представления о разнохарактерных линиях (прямая, вертикальная, наклонная) и геометрических формах (треугольник, квадрат, круг)</p>
30	<p>Работа с бумагой. Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. «Букет цветов»</p>	1	<p>Расширение представления о растениях. Знакомство с группой цветов, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки маргаритки, ноготки и т.д.). Обучение навыку вырезать четырехлепестковые цветки. Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения сгибать квадрат три раза. Закрепление приемов сгибания бумаги пополам и с угла на угол. Повторение признаков геометрических форм квадрата, прямоугольника и треугольника. Закрепление приемов вырезания по незначительно изогнутой линии.</p>
31	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной несколько раз. «Орнаменты»</p>	1	<p>Знакомство с особенностями орнаментов в квадрате, у которых элементы равномерно распределены от середины к краям. Формирование умения анализировать орнамент по вопросам учителя (форма, что изображено, расположение). Обучение навыку выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план. Обучение умению работать</p>

			с элементарными схемами. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление способа симметричного вырезания из бумаги, сложенной в несколько раз.
32-33	Работа с бумагой. Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация «подсолнух»	2	Закрепление знаний о цветах, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности. Обучение анализу композиции с помощью учителя. Формирование умения планировать работу с опорой на предметно-операционный план. Обучение способу тиражирования деталей. Закрепление умений осуществлять контроль, используя схемы для контроля в рабочих тетрадях. Закрепление приема симметричного вырезания из бумаги. Сложенной пополам. Обучение приему обрывания мелких кусочков бумаги, с использование деревянного конца кисточки для клея. Формирование умения выполнять аппликацию. Коррекция мелкой моторики: развитие мышечного усилия, зрительно-двигательной координации. Коррекция познавательной сферы: формирование представления о величине, обучена ориентировке в пространстве листа, развитие речи.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Работа с пластилином (6ч)			
1-2	ИТБ №3. Формовка на плоскости прямоугольных геометрических тел. «Брус»	2	Знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; Обрабатывать материал с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определять с помощью линейки высоту, длину и ширину изделия.
3-4	«Ворота»	2	
5-6	«Молоток»	2	
Работа с природными материалами (10ч)			
7-8	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	2	Собирать и сортировать природного материала. Соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соединять детали с помощью клея,

9-10	«Собачка»	2	проволоки, ниток, палочек. приводить примеры природных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; на наглядном материале делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; выполнять практические действия с природным материалом;
11-12	«Поросёнок»	2	
13-14	«Черепашка»	2	
15-16	«Кораблик»	2	
Работа с бумагой и картоном (8ч)			
17-18	«Подставка для кисти»	2	Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; Размечать бумагу и картон по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки. Оклеивать картон бумагой с обеих сторон
19-20	Аппликация «Дерево»	2	
21-22	«Маска собачки». Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, квадрат.	2	
23-24	Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, квадрат	2	
Работа с текстильными материалами (8ч)			
25-26	«Ягоды»	2	Применять ткани. Знать краткие сведения о получении нитей и ткани. Анализировать демонстрационный макет и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Знать устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейной иглой. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения. Назначение изделия.
27-28	Изготовление стилизованной фигурки девочки.	2	
29-30	Изготовление стилизованной фигурки мальчика.	2	
31-32	Пришивание пуговиц.	2	
Работа с пластилином (8 ч)			
33-34	«Кружка»	2	Делать сравнения на наглядном материале, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Лепить посуду способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обрабатывать изделия стеклой. Наносить рисунок с помощью стеки. Отделывать изделия цветным пластилином. Расчленять форму изображения на простые геометрические формы. Находить пропорций в изделии. Закреплять детали макета на подставке способом примазывания.
35-36	«Чашка из пластилиновых жгутиков»	2	
37-38	«Чайник для заварки»	2	
39-40	«Ведерко»	2	
Работа с природными материалами(6ч)			

41-42	Аппликация «Мальчик»	2	Организовывать рабочее место под руководством учителя. Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Сравнивать местоположение предметов на образцах, картинах, схемах. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Правила составления макета. Свойства и применение и рациональное использование материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Инструменты: шило, нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем.
43-44	Аппликация «Девочка»	2	
45-46	«Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями»	2	
Работа с бумагой и картоном (14ч)			
47-48	«Машина»	2	Организовывать рабочее место под руководством учителя. Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Сравнивать местоположение предметов на образцах, картинах, схемах. Соблюдать санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Разметить бумагу и картон по трафарету и шаблону, рациональная разметка, разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Смазывать клеем бумагу по всей поверхности при оклеивании картона. Оклеивать картон бумагой с обеих сторон. Резать картон ножницами по линиям разметки.
49-50	Изготовление закладки.	2	
51-52	Ёлочное украшение «Рыба».	2	
53-54	Ёлочное украшение «Яблоко».	2	
55-56	«Шар из кругов».	2	
57-58	«Шар из полос»	2	
59-60	Самостоятельная творческая работа «Новогодние чудеса»	2	
Работа с текстильными материалами (8ч.)			
61-62	Вышивание «Салфетка из канвы»	2	Применять ткани. Знать краткие сведения о получении нитей и ткани. Анализировать демонстрационный макет и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Знать устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейной иглой. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Упражняться в вышивании закладки, в умении подбирать нитки по цвету, толщине
63-64	«Салфетка украшенная тесьмой»	2	
65-66	Вышивание «Цветок» Выполнение стежка «крестик»	2	
67-68	Оформление вышивки «Цветок»	2	
итого		68 ч	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 3 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1-2	ИТБ №3.Материалы и инструменты,	2	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных

	используемые на уроках ручного труда		материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.
3-4	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»	2	Знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знать историческую, культурную и эстетическую ценности вещей;
5-6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробы на ветках»	2	находить необходимую информацию в учебнике; знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования; экономно расходовать материал; составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства; приводить примеры природных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; на наглядном материале делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; выполнять практические действия с природным материалом; понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. Знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; знать элементарные понятия о природных материалах, свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев цветов, сбор и хранение природных материалов; знать и соблюдать санитарно-гигиенические

			требования при работе с природным материалом;
7-8	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги	2	<p>Организовывать рабочее место под руководством учителя. Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Сравнивать местоположение предметов на образцах, картинах, схемах. Сопоставлять предметы, рассуждать, сравнивать предметы по форме, цвету. Рассматривать и сравнивать картинки в учебнике, с образцом учителя. Делать сравнения на наглядном материале, обводить по шаблону, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, называть одним словом предметы. «Обведи шаблон», «Найди предметы в классе». Показывать расположение предметов. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.</p> <p>Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p>
9-10	ТБ. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	2	
11-12	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне «Картина на окантованном картоне»	2	
13-14	ТБ. Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. Приемы работы с проволокой «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	2	<p>Анализировать рисунки и материалы работ, сравнивать объекты со схемами и предложенными образцами для контроля. Употреблять в речи техническую терминологию. Делать обобщения по изученному материалу.</p> <p>Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, свойствах. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.</p>
15-16	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук».	2	<p>Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, свойствах. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.</p> <p>Знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знать историческую, культурную и эстетическую ценности вещей;</p> <p>находить необходимую информацию в учебнике;</p> <p>знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать</p>

			<p>санитарно-гигиенические требования; экономно расходовать материал; подбирать материал по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p>
17-18	Работа с древесиной. Изготовление изделия из древесины	2	<p>Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых древесных материалов, их признаки; приводить примеры различных материалов из древесины, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу;</p> <p>пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;</p>
19-20	ТБ. Изготовление колышка для растений «Опорный колышек для растений»	2	<p>выполнять практические действия с различными видами древесных материалов. Знать элементарные сведения о древесине. Знать свойства древесины (цвет, запах, текстура), изделия из древесины, понятия «дерево» и «древесина», материалы и инструменты. Иметь представления о заготовке древесины. Знать, кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Знать способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (пиление, зачистка напильником, наждачной бумагой, заточка точилкой); анализировать образец, ориентироваться в технологических (инструкционных) картах; составлять стандартный план работы по пунктам; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>Оценивать своё изделие; готовить отчёт о выполненной работе, включающий название изделия, материалов из которых оно выполнено, его назначение; убирать класс после уроков трудового обучения.</p>
21-22	Работа с природными материалами. Птица из пластилина и сухой травы	2	<p>Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства;</p> <p>приводить примеры природных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; на наглядном материале делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать; пользоваться</p>

			<p>знаками, символами, предметами-заместителями; выполнять практические действия с природным материалом; понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях. Знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; знать элементарные понятия о природных материалах, свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев цветов, сбор и хранение природных материалов;</p>
23-24	Работа с металлоконструктором. Соединение планок винтом и гайкой	2	<p>Знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знать историческую, культурную и эстетическую ценности вещей;</p>
25-26	ТБ. Сборка из планок треугольника «Треугольник»	2	<p>находить необходимую информацию в учебнике; знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования; экономно расходовать материал; составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; Знать названия инструментов, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знать приемы работы (разметку деталей, выделение детали из заготовки, формообразование, соединение деталей, отделку изделия); пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами; составлять стандартный план работы по пунктам; использовать доступный материал (проволоку, металл); конструировать из металлоконструктора.</p>
27-28	ТБ. Работа с проволокой. Изготовление из	2	<p>Организовывать рабочее место. Сопоставлять предметы, рассуждать, сравнивать предметы. Рассматривать и сравнивать изделия с образцом</p>

	проволоки букв.		учителя. Делать выводы по сравнению и различию на наглядном материале, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Осуществлять контроль выполненной работы с заданным образцом. Анализировать рисунки и материалы работ, сравнивать объекты со схемами и предложенными образцами для контроля. Употреблять в речи техническую терминологию. Делать обобщения по изученному материалу. Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, свойствах. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.
29-30	ТБ. Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда».	2	Делать сравнения на наглядном материале, обводить по шаблону, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, называть одним словом предметы. «Обведи шаблон», «Найди предметы в классе». Показывать расположение предметов. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.
31-32	Работа с бумагой и картоном. Изготовление цепочки из бумажных колец	2	Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
33-34	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальной маски, полумаски.	2	
35-36	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальных головных уборов «Карнавальный кокошник» или «Каркасная шапочка»	2	
37-38	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем	2	

39-40	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски	2	
41-42	Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Прямой стежок	2	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых текстильных материалов, признаки их сходства; приводить примеры различных текстильных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
43-44	ТБ, Работа с текстильными материалами. Косой стежок	2	выполнять практические действия с различными видами текстильных материалов. Самостоятельно организовать рабочее место, сохранять порядок на рабочем месте. Иметь элементарные понятия о сортах
45-46	Работа с текстильными материалами. Закладка из фото пленки	2	тканей и их назначении, знать виды пуговиц и способы их пришивания; санитарно-гигиенические требования при работе с ними; знать названия инструментов, необходимых при работе с текстильным материалом (ножницы, иглы, напёрсток, булавка), их устройства, знать и выполнять правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знать историческую, культурную и эстетическую ценность вещей (сведения национального костюма); виды художественных ремесел (вышивка);
47-48	ТБ. Работа с древесиной. Закрепление сведений о древесине.	2	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых древесных материалов, их признаки; приводить примеры различных материалов из древесины, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу;
49-50	Аппликация из древесных опилок «Собака»	2	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; выполнять практические действия с различными видами древесных материалов. Знать элементарные сведения о древесине. Знать свойства древесины (цвет, запах, текстура), изделия из древесины, понятия «дерево» и «древесина», материалы и инструменты. Иметь представления о заготовке древесины. Знать , кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Знать способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (пиление, зачистка напильником, наждачной бумагой, заточка точилкой); анализировать образец, ориентироваться в технологических (инструкционных) картах; составлять стандартный план работы по пунктам; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
51-52	ТБ. Ткань. Виды работы с тканью.	2	Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится);

			лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью.
53-54	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки	2	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых текстильных материалов, признаки их сходства; приводить примеры различных текстильных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; выполнять практические действия с различными видами текстильных материалов. Самостоятельно организовать рабочее место, сохранять порядок на рабочем месте. Иметь элементарные понятия о сортах тканей и их назначении, знать виды пуговиц и способы их пришивания; санитарно-гигиенические требования при работе с ними; знать названия инструментов, необходимых при работе с текстильным материалом (ножницы, иглы, напёрсток, булавка), их устройства, знать и выполнять правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знать историческую, культурную и эстетическую ценность вещей (сведения национального костюма); виды художественных ремесел (вышивка);
55-56	Работа с бумагой и картоном. «Коробка с бортами, соединенными встык»	2	. Делать сравнения на наглядном материале, обводить по шаблону, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, называть одним словом предметы. «Обведи шаблон», «Найди предметы в классе». Показывать расположение предметов. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.
57-58	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков	2	Уметь выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых текстильных материалов, признаки их сходства; приводить примеры различных текстильных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
59-60	Работа с текстильными материалами. Закладка с вышивкой.	2	выполнять практические действия с различными видами текстильных материалов. Самостоятельно организовать рабочее место, сохранять порядок на рабочем месте. Иметь элементарные понятия о сортах тканей и их назначении, знать виды пуговиц и способы их пришивания; санитарно-гигиенические

			требования при работе с ними; знать названия инструментов, необходимых при работе с текстильным материалом (ножницы, иглы, напёрсток, булавка), их устройства, знать и выполнять правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знать историческую, культурную и эстетическую ценность вещей (сведения национального костюма); виды художественных ремесел (вышивка);
61-62	ТБ. Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	2	<p>Работать с учебными принадлежностями (линейкой, карандашом, клеем и т.д.) Беседовать по иллюстрациям учебника. Сравнивать местоположение предметов на образцах, картинах, схемах. Сопоставлять предметы, рассуждать, сравнивать предметы по форме, цвету.</p> <p>Рассматривать и сравнивать картинки в учебнике, с образцом учителя. Делать сравнения на наглядном материале, обводить по шаблону, ориентироваться в пространстве, принимать предложенный план. Составлять отчет о технологии изготовления изделия. Проверять правильность выполнения задания, рассуждать. Показывать и рассказывать о знакомых предметах, их цвете, называть одним словом предметы. «Обведи шаблон», «Найди предметы в классе». Показывать расположение предметов. Выполнять задание по инструкции, с помощью наглядного образца.</p> <p>Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p>
63-64	Матрешка из конусов	2	
65-66	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров»	2	
67-68	Обобщающий урок	2	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класс

№	Тема, раздел темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Работа с бумагой.		
1-2	ИТБ №3. «Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из	2	Составлять словесный план изготовления изделия.

	треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».		Анализировать объект и условия работы. Размечать детали по шаблонам и заданным размерам.
3-4	Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».	2	Вырезать заготовки ножницами.
5-6	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета» и др.)	2	Рассказывать технику безопасности при работе с ножницами и с клеем. Планировать свою работу и сравнивать каждый этап работы с образцом. Рассказывать о назначении выполняемых изделий. Составлять аппликацию и правильно располагать детали на подложке. Следить за порядком на рабочем месте. Украшать готовые изделия.
	Работа с тканью.		
7-8	«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2	Техника безопасности при работе с иглой и ножницами. Вдевание нитки в иголку, завязывание узла.
9-10	Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	2	Обработка срезов. Разметка и выполнение отделочных строчек на лицевой детали изделия. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка изделий ватой. Обработка края косыми стежками.
11-12	Отделка изделий из ткани . Салфетка с аппликацией.	2	Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Правильный подбор ниток к изделиям.
13-14	Работа с бумагой и картоном.	2	
15-16	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок», «Летающий диск».	2	Анализ образца. Разметка округлых деталей изделия по шаблону и вырезание овалов. Работа по плану. Работа с чертежными принадлежностями. Технологические операции с бумагой.
17-18	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	2	Работа с циркулем. Корректирование мышечного усилия при работе с циркулем. Разметка по шаблону. Вырезание. Работа по плану. Анализ конструкции многодетального изделия.
19-20	Развертка изделия. Сгибание бумаги	2	Беседа о функциональном

	по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.		назначении изделий из бумаги. Изготовление изделия на основе развёртки. Работа по плану. Вырезание. Склеивание. Анализ образца. Элементы графической грамотности. Сгибание бумаги по условным обозначениям. Работа по плану.
21-22	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником. Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.
23-24	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением»».	2	Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Корректирование умения резать по коротким линиям. Работа по плану. Работа с угольником. Разметка. «Свободное плетение» из бумаги.
	Работа с тканью.		
25-26	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. «Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».	2	Беседа о функциональном назначении изделий из ткани. Анализ объекта. Работа по плану. Сметывание деталей.
	Работа с металлом.		
27-28	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	2	Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
	Работа с бумагой и картоном.		
29-30	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы».	2	Работа с циркулем. Коррекция логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигурераскладке. Складывание круга. Соединение деталей с помощью клея. Работа с циферблатом.
31-32	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	2	Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником, циркулем. Работа с шаблоном. Повторение правил вычерчивания окружности с

			применением циркуля, умения определять время по часам.
33-34	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	2	Анализ объекта. Тиражирование деталей. Работа с угольником.
35-36	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	2	Анализ объекта. Работа с шаблоном. Вырезание симметричных линий.
37-38	Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	2	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Уточнение знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.
39-40	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Планер», «Самолет».	2	Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – размерная, габаритная). Работа с линейкой, угольником. Анализ образца.
	Работа с нитками.		
41-42	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	2	Работа с нитками. Анализ аппликации. Работа по плану: -связывать нитки в пучок; -анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение; -работать по намеченному плану.
43-44	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	2	Работа с нитками. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.
	Работа с проволокой		

45-46	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	2	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану: -использовать приёмы работы с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом); - анализировать объект и действовать в соответствии с планом работы.
47-48	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»	2	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Работа с линейкой.
	Работа с бумагой.	2	
49-50	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».		Учатся: складывать из бумаги изделия; действовать в соответствии с намеченным планом работы.
	Работа с древесиной.		
51-52	«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	2	Вспоминают правила ТБ при работе с древесиной. Знакомятся с понятиями «дерево», «древесина». Учатся: обрабатывать древесину ручными инструментами; изготавливать аппликации из карандашной стружки, из древесных заготовок; анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции; самостоятельно работать по намеченному плану.
53-54	Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2	Работа с точилкой. Анализ образца. Склеивание карандашной стружки.
55-56	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	2	Анализ аппликации. Работа по плану. Работа с древесными заготовками.
	Ремонт одежды.		
57-58	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	2	Учатся: -пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком; -изготовить аппликации с

			пуговицами; -отрезать нитку нужной длины, завязать узелок на конце нити; -работать по намеченному плану.
59-60	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	2	Пришивание пуговиц. Рассказ о назначении пуговиц. Аппликация.. Отделка пуговицами одежды.
61-62	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани».	2	Работа с иглой. Беседа о назначении вешалки. Пришивание вешалки. Работа с лекалом. Зашивание разрыва Ткани.
	Картонажно-переплетные работы.		
63-64	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	2	Беседа о картонно-переплетных изделиях. Учатся: - работать по намеченному плану: -соблюдать правила по ТБ при картонно-переплетных работах.
	Ручные швейные работы.		
65-66	Оборудование швейной мастерской.	2	Беседа об оборудовании швейной мастерской. Учатся: -вдевать нитку в ушко иглы, завязывать узелок на конце нитки; -соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка.
67	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
68	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки на выбор	1	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Работа с лекалом. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 5 класс

№ ур ок	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
--------------------	-------------------	---------------------	--------------------------

а			
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроке труда.	1	- ознакомление с кабинетом; - слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя.
2	Что надо знать о природных материалах. Где используют природный материал.	1	- слушание рассказа учителя; - просмотр презентации.
3	Сбор природного материала и его подготовка к работе.	1	- экскурсия, составление коллекции из сухих листьев.
4	Аппликация «Грибы» (рис, гречка).	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
5	Аппликация «Рыбка» (листья).	1	
6	Аппликация из листьев "Птицы" (листья).	1	
7	Аппликация из листьев. «Овощи».	1	
8	Аппликация из пластилиновых жгутиков. Аппликация "Осеннее дерево".	1	Выбор нужного цвета. Отщипывание пластилина. Формировать умение раскатывать пластилин прямыми движениями; колбаски различной длины; умение раскатывать пластилин круговыми движениями. Умение соединять детали
9	Рисование жгутиками из пластилина. «Домик».	1	
10	Сорта и виды бумаги.	1	- слушание рассказа учителя; - беседа – практикум: «Бумага, её виды и назначение».
11	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	1	- слушание рассказа учителя; - ответы на вопросы учителя; - работа с наглядным материалом.
12	Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям.	1	- слушание рассказа учителя; - умение выполнять разметку по шаблону, вырезать.
13	Аппликация из геометрических фигур "Петушок и цыплёнок".	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
14	Аппликация из бумаги "Городские дома" (из геометрических фигур).	1	
15	Подготовка материала для аппликации, отрывание мелких	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;

16	кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывная аппликация "Чудо-дерево".		- ответы на вопросы учителя; - работа с клеем. Приклеивание кусочков бумаги.
17	Беседа: "Геометрические тела: шар-круг, квадрат-куб, пирамида-треугольник, прямоугольник-цилиндр, треугольник-конус."	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - просмотр презентации;
18	Лепка. Геометрические тела.	1	- работа с наглядным материалом.
19	Лепка из пластилина на тему: "Животные".	1	Выбор нужного цвета.
20	Лепка из пластилина тему: "Транспорт" (грузовик).	1	Отщипывание пластилина.
21	Лепка из пластилина тему: "Транспорт" (вертолёт).	1	
22	Лепка из пластилина тему: "Овощи".	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
23	Лепка из пластилина тему: "Фрукты".	1	- ответы на вопросы учителя;
24	Лепка из пластилина тему: "Ёлка".	1	- работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
25	Лепка из пластилина тему: "Снеговик".	1	
26	Аппликация из бумаги по мотивам сказки "Умка" (белые медведи).	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
27 - 28	Новогодняя аппликация из шариков бумажных салфеток. Подготовка материала. Аппликация "Медведи".	2	- ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
29	Новогодняя поделка - елочная игрушка из бумаги (ёлка спиральная).	1	
30	Оригами. Складывание полоски и прямоугольника. «Кошка и собачка».	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
31	Оригами. Складывание фигурок из бумаги. «Лиса и заяц».	1	- ответы на вопросы учителя.
32	Изготовление кормушки для птиц из пакета от сока, молока.	1	- умение выполнять разметку; - умение вырезать; - изготовление кормушки для птиц.
33 - 34	Изготовление поделки "Ваза с цветами" из крышек и трубочек.	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;

35	Изготовление поделки "Пингвин" из пластмассовых бутылок.	1	- ответы на вопросы учителя.
36 - 37	Изготовление помпонов из ниток для аппликации «Одуванчик».	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - изготовление помпонов из ниток;
38	Аппликация из ниток «Мать-и-мачеха» путем складывания ниток.	1	- выполнение аппликации.
39 - 40	Изготовление тематической поделки из лент "Масленица-солнышко".	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя.
41	Шитье и вышивание. Техника безопасной работы с иглой и ножницами.	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - работа с наглядным материалом.
42	Как получают ткани.	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - просмотр презентации.
43	Тренировочные упражнения по вдеванию нитки в иголку.	1	- слушание инструкции учителя; - тренировочные упражнения по вдеванию нитки в иголку.
44	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Тренировочные упражнения.	1	- слушание инструкции учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - тренировочные упражнения по пришиванию пуговиц с двумя отверстиями.
45	Вышивание по криволинейному контуру. «Уточка».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - вышивание по криволинейному контуру.
46	Оригами "Букет для мамы на 8 марта".	1	- слушание инструкции учителя;
47	Оригами "Гномик".	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
48	Оригами "Лягушка".	1	- ответы на вопросы учителя;
49	Оригами "Божья коровка".	1	- выполнение работы.
50	Оригами "Лодочка".	1	- обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе фигурка "Лодочка".
51	Оригами "Ежик" складывание в гармошку.	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;

52	Оригами "Птички" складывание в гармошку.	1	- ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
53	Подвесная игрушка "Пасхальные яйца".	1	- выбор нужного цвета; - разминать, раскатывать,
54	Аппликация с использованием пластилина «Верба».	1	расплющивать, отщипывать, оттягивать. - анализировать образец, планировать работу.
55	Объемные фигуры "Перелетные птицы" (Грач, лебедь, селезень).	1	- слушание инструкции учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
56	Объемные фигуры "Насекомые" (бабочка, гусеница, божья коровка).	1	- разминать, раскатывать, расплющивать, отщипывать, оттягивать.
57	Аппликация с использованием засушенных листьев "Цветок".	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
58	Аппликация из ракушек. «Морские мотивы».	1	- ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
59	Геометрическая аппликация на картоне с применением макарон.	1	- слушание инструкции учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
60	Аппликация с применением круп, семян.	1	- выполнение работы.
61	Вырезание геометрических фигур из цветной бумаги, составление узора по образцу.	1	- слушание инструкции учителя; - резание по контуру; - приклеивание деталей; - выполнение работы по образцу.
62	Вырезание геометрических фигур из цветной бумаги, самостоятельное составление узора.	1	- умение самостоятельно составлять узор из цветной бумаги.
63	Изготовление отдельных страниц календаря из бумаги и картона.	1	- слушание инструкции учителя; - разметка, вырезание, составление рисунка по образцу, склеивание,
64	Изготовление отдельных страниц календаря из бумаги и картона, сборка календаря.	1	сборка.
65	Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам: "Слива, яблоко".	1	- повторение инструкции; - обучение складыванию бумаги пополам и симметричному

66	Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам: "Огурец, помидор".	1	вырезанию.
67	Техника безопасной работы на уроке. Объемная аппликация. Игрушка из бумаги. «Птичка».	1	- повторение инструкции с учителем;
68	Объемная аппликация. Игрушка из бумаги. «Зайчик из салфетки».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - умение бережно и экономно использовать материал; - выполнение работы.

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Технические средства комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию:

- официальный сайт МОУ «Киргинская СОШ» с версией для слабовидящих;
- интерактивная доска с функцией увеличения объектов;
- карманный увеличитель (лупа);
- дополнительный индивидуальный источник света для освещения рабочей поверхности;
- персональный компьютер учителя;
- многофункциональное устройство;
- мультимедийный проектор;
- документ-камера;
- акустическая система для аудитории;
- сетевой фильтр.

Рабочее место слабовидящего осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

- парта школьника регулируемая;
- стул ученический для начальной школы

Учебные принадлежности:

- ручки с чёрной (для записи учебного материала) и зелёной (для выполнения графических работ) пастой;
- Индивидуальный дидактический материал выполняется с учётом индивидуальных зрительных возможностей слабовидящего обучающегося (с увеличенным шрифтом);
- Рабочее место слабовидящего осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

Коллекции:

- образцы ткани;
- коллекция образцов древесины;
- коллекция образцов бумаги и картона.

Рабочий фартук, нарукавники ,головной убор.