

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской**  
**области**  
**Управление образования Ирбитского муниципального образования**  
**МОУ «Киргинская СОШ»**

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ  
"Киргинская СОШ"

---

Царегородцева О.А.  
№134  
от «31» августа 2023г.

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Страна рукоделия»**

**5-9 классы**

**с. Кирга 2023**

## **Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Страна рукоделия» имеет *художественно-эстетическую* направленность. Включение ребенка в разные виды художественной деятельности - одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей.

Рукоделие - древнейшее из искусств, не потерявшее своей актуальности и привлекательности и в наши дни.

Занятие рукоделием имеет большое воспитательное значение - это одна из форм художественно-эстетического воспитания и профориентации школьников. Рукоделие имеет много положительных моментов: возможность познакомиться с основами декоративно-прикладного искусства, приобщиться к народному творчеству, возможность самовыразиться.

**Актуальность программы:** в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно-прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному.

Основная идея данной программы заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, проявлению и развитию своих способностей, индивидуальному и коллективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования.

**Возрастные группы обучающихся:** возраст учащихся 11-15 лет

**Сроки реализации программы:**

Срок освоения программы – 1 год.

Объем курса – 34ч.

**Формы и режим занятий**

Форма: очная.

Занятия проводятся по 1 часу 1 раза в неделю.

**Формы проведения занятий:**

- познавательное занятие
- практическое занятие
- самостоятельная деятельность детей,
- работа с электронными пособиями,

- работа с интернет - источниками,
- проведение мастер-классов.

**Цель программы:** развитие личности школьников через воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

### **Задачи:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;
- испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.

### **Метапредметные результаты**

формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

### **Предметные результаты**

- освоение характерных для данной техники изготовления приемов и технологических процессов;
- создание изделий в комбинации различных техник в процессе практической творческой работы;
- осознание неразрывной связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора в изделиях;

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Раздел «Работа с природным материалом». (6 ч.)**

1. Вводное занятие. Материалы и технологии. (1ч.)

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. Сбор материалов для занятий.(1ч.)
2. Создание поделок из природного материала: Мозаика (с использованием семян, камешков, листьев); Аппликация из листьев и кленовых «парашютиков»; Объемные поделки (1ч.)
3. «Флористика». Создание «Осеннего букета». (1ч.)
4. Топиарий - дерево счастья. История топиария. Материалы, используемые при изготовлении топиария: бумага (бумажные салфетки, вырезанные цветочки, гофрированная бумага, бумага для квиллинга или сложенное оригами - кусудаму), цветы из холодного фарфора или полимерной глины, атласные и капроновые ленты, фетр или хлопок, пуговицы и бусины, кофе, ракушки, высушенные листья и другие природные материалы, а также многое, многое другое). Формы топиария (шар, сердце, цветок, имя и

т.д.). Способы крепления топиария на основе. Подставка для деревца или букета - обычный цветочный горшочек, железное ведро (окрашенное красками) красивый плоский камень или ракушка. Техника безопасности (2ч. )

### **Раздел «Бумажные грани» (6 ч.)**

1. Вводное занятие. Материалы и технологии. (1ч.)
2. Изготовление цветов из салфеток. (1ч.)
3. Цветы из креповой бумаги. Конфетные композиции. (4 ч.)

### **Раздел «Текстильная радуга» (8 ч.)**

1. Текстильные материалы для игрушек. (1ч.)
2. Изготовление игрушки-сувенира (2ч.)

Из истории мягкой игрушки. Мягкая игрушка и современность. Виды ткани для игрушки. Работа с шаблоном. Выполнение обмеловки деталей. Раскрой деталей с учетом припусков на швы. Прямые стежки и строчки. Сметывание деталей, прошивание, набивка, сборка. Оформление работы (к готовому изделию пришить глаза, нос, рот, выполнить декоративные швы).

3. Цветы из шелковых лент. Виды лепестков по способу складывания. Изготовление украшения.(3 ч.)

Красота и изящество этих удивительных шпилек из Японии завораживает. Из истории складывания Канзаши. Современные способы складывания лент в цветок. Материалы и инструменты (ножницы, атласная лента (2,5 и 5 см), нитки в тон ленты, швейная игла, клей, бусины, пуговицы, бисер т.д.), необходимые для выполнения цветов. Подготовка лепестков из лент одной длины. Соединение лепестков между собой с помощью клея или ниток с иглой. Наклеивание заготовки на основу. Прикрепление изделия к резинке, ободку, заколке, булавке. Окончательное оформление изделия.

4. Аксессуары в одежде: брошки, брелоки из текстильных материалов (2ч.)

Аксессуары призваны дополнить образ так, чтобы он приобрел законченный вид. Знакомство с основными видами аксессуаров, познакомимся с их краткой историей. Аксессуар – слово французского происхождения и обозначает мелкую деталь, дополнение к какому-нибудь предмету. Для чего нужны аксессуары в одежде? Какие вам знакомы аксессуары? когда человек начал украшать свое тело, свою одежду? почему человеку хотелось украшаться? Из чего человек делал свои украшения? Этапы изготовления брошки: подбор рисунка, подбор материала, перевод выкройки изделия на ткань, раскрой деталей, соединение деталей. Оформление брошки. Прикрепление застежки.

### **Раздел «Рукоделие из фетра». (8 ч.)**

1. Приемы работы с фетром. Виды фетра. Жесткий и мягкий фетр. Техника безопасности. (1ч.)

2. Коллективная работа «Корзина с цветами». Способы создания цветов. Способы крепления к основе. (3ч.)

3. Аксессуары из фетра (Заколки для волос, ободки, закладки для книг, чехлы для телефонов, сумочки и т.д.) (4ч.)

#### **Раздел «Свободная техника» (4 ч.)**

1. Вторая жизнь вещей. Изготовление органайзера из бросового материала (2 ч.)

Проблема утилизации отработанного сырья. Материалы и инструменты, необходимые для изготовления органайзера. Техника безопасности.

2. Основы бисероплетения. (2 ч.)

Цепочка "в крестик". Цепочка "колечки".

Изготовление изделий

Из истории бисероплетения. С чего начинается бисероплетение. Освоение базовых техник - изготовление мелких сувенирных и декоративных изделий, изучение небольших хитростей и секретов мастерства бисероплетения. Что еще может понадобиться для бисероплетения (разнообразие бисера для поделок (размер, цвет, качество), материал для нанизывания бисера (нити, лески, проволока), инструменты для работы (ножницы, пинцет, иглы) Техники плетения бисером. Цепочка "в крестик". Цепочка "колечки".

Схемы плетения. Техника безопасности.

#### **Раздел «Итоговое занятие» (2 ч.)**

Выставка работ. Презентация своих работ. Ярмарка рукоделия.

### **Тематическое планирование с указанием количества часов по каждой теме и возможности использования Э(Ц)ОР по теме**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Формы занятий</b>
<b>Раздел «Работа с природным материалом». (6 ч.)</b>				
1	Вводное занятие. Материалы и технологии.	1	Презентация на тему «Работа с природным материалом.»	Беседа

2	Сбор материалов для занятий.	1		Прогулка в осеннем парке. Сбор материалов для дальнейшей работы.
3	Создание поделок из природного материала	1	Презентация на тему «Поделки из природного материала»	Практикум.
4	«Флористика».	1	Презентация «Особенности флористического искусства»	Беседа.
5-6	Топиарий - дерево счастья.	2	Презентация «Топиарий.»	Практикум
<b>Раздел «Бумажные грани» (6 ч.)</b>				
7	Вводное занятие. Материалы и технологии.	1	Презентация «Бумажные грани»	Беседа
8	Изготовление цветов из салфеток	1	«Цветы из салфеток» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yxLIqUfJEW4">https://www.youtube.com/watch?v=yxLIqUfJEW4</a>	Практикум
9-12	Цветы из креповой бумаги. Конфетные композиции.	4	Цветок из креповой бумаги <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4VCBtfWgEbQ">https://www.youtube.com/watch?v=4VCBtfWgEbQ</a>	Практикум
<b>Раздел «Текстильная радуга» (8 ч.)</b>				
13	Вводное занятие. Текстильные материалы для игрушек.	1	Презентация «Текстильные материалы для игрушек.»	Беседа
14-15	Изготовление игрушки-сувенира	2	Игрушка-сувенир <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iwFJPoocb2w">https://www.youtube.com/watch?v=iwFJPoocb2w</a>	Практикум
16-18	Цветы из шелковых лент. Виды лепестков по способу складывания. Изготовление украшения.	3	Цветы из лент <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fsTK1TnSS4M">https://www.youtube.com/watch?v=fsTK1TnSS4M</a>	Практикум

19-20	Аксессуары в одежде: брошки из текстильных материалов.	2	Текстильная брошь <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CIqtRHZEUp8">https://www.youtube.com/watch?v=CIqtRHZEUp8</a>	Практикум
<b>Раздел «Рукоделие из фетра». (8 ч.)</b>				
21	Приемы работы с фетром. Виды фетра	1	Презентация «Рукоделие из фетра»	Беседа
22-24	Коллективная работа «Корзина с цветами»	3	Цветы из фетра <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-itQgi36Psc">https://www.youtube.com/watch?v=-itQgi36Psc</a>	Практикум
25-28	Аксессуары из фетра	4	Аксессуары из фетра <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E07VkyvVtQM">https://www.youtube.com/watch?v=E07VkyvVtQM</a>	Практикум
<b>Раздел «Свободная техника» (4 ч.)</b>				
29-30	Вторая жизнь вещей. Изготовление органайзера из бросового материала	2	Органайзер <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wj33tGYqdgI">https://www.youtube.com/watch?v=wj33tGYqdgI</a>	Практикум
30-32	Основы бисероплетения. Цепочка "в крестик". Цепочка "колечки". Изготовление изделий	2	Презентация «Основы бисероплетения» Цепочка из бисера <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Btawc9HhjCg">https://www.youtube.com/watch?v=Btawc9HhjCg</a>	Беседа. Практикум
<b>Итоговое занятие (2ч.)</b>				
33-34	Выставка работ. Ярмарка рукоделия	2		Презентация изделий
<b>Всего</b>		34		

### Формы проведения занятий внеурочной деятельности

- Познавательные беседы
- Художественное творчество
- Трудовая деятельность
- Прогулки-экскурсии
- Презентации